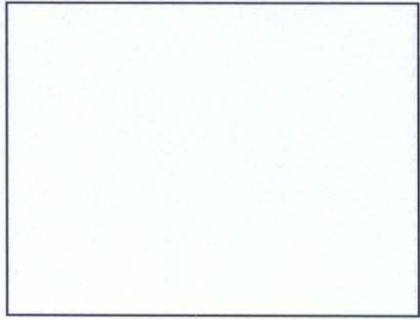
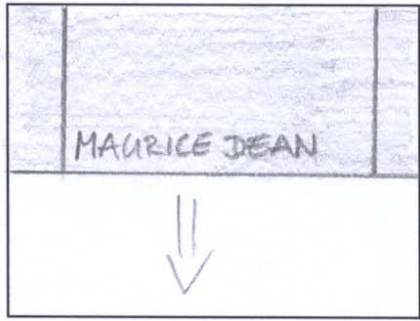
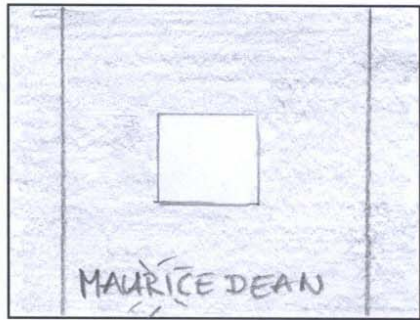
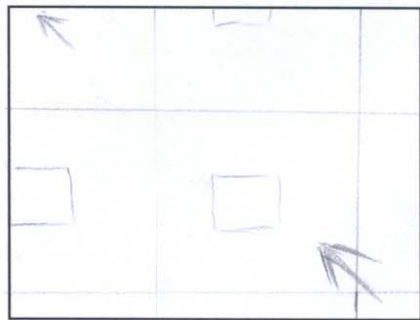

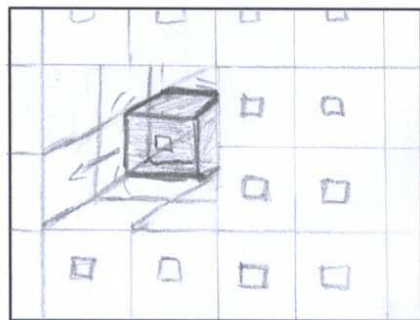
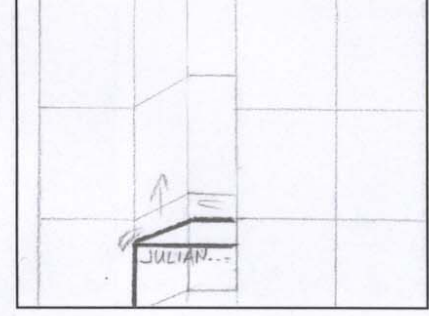
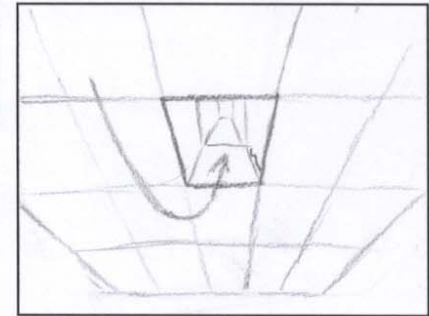
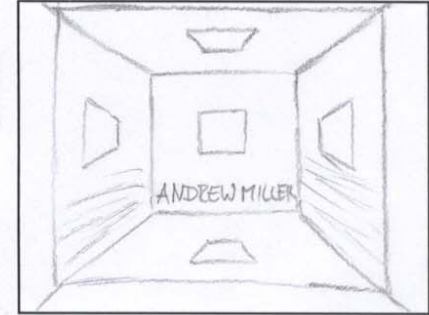
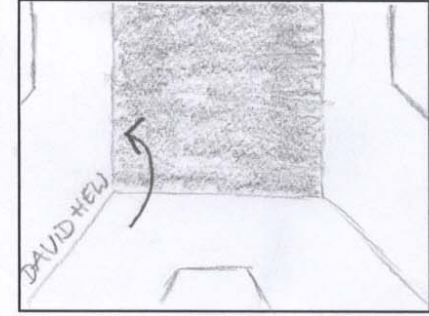
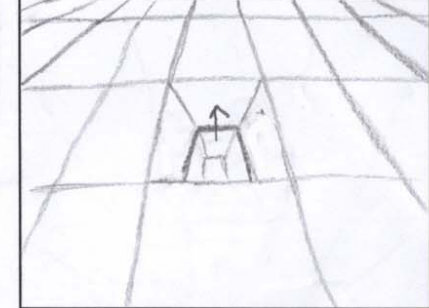

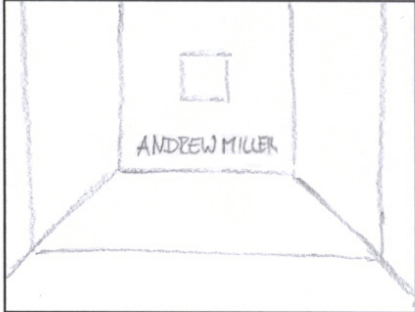
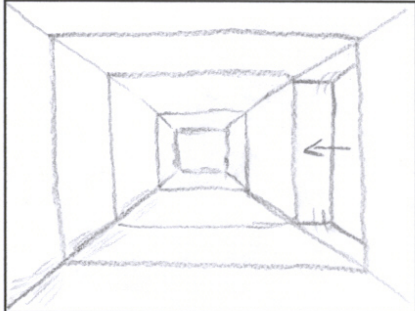
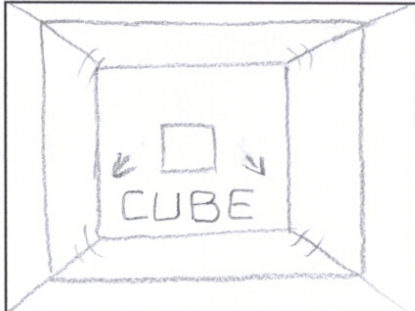



Nr.	Skizze	Inhalt / Ton / Blende / Effekte	Einstellungsdauer
0		<ul style="list-style-type: none"> - Szene aus Originalfilm, in der Anderson von Gitter zerteilt wird - statt der Weißblende, Schwarzblende 	<div data-bbox="1166 315 1316 443" style="border: 1px solid black; height: 57px; width: 94px;"></div> <div data-bbox="1166 450 1444 633" style="border: 1px solid black; height: 82px; width: 174px;"></div>
1		<ul style="list-style-type: none"> - erster Würfel kommt in Orthogonal-Ansicht langsam herunter - Darsteller-Name ist nur schwach erkennbar 	<div data-bbox="1166 680 1316 808" style="border: 1px solid black; height: 57px; width: 94px;"></div> <div data-bbox="1166 855 1444 999" style="border: 1px solid black; height: 64px; width: 174px;"></div>
2		<ul style="list-style-type: none"> - Würfel ist komplett zu sehen, Kamera stoppt - Lichtschein über Name, wodurch dieser deutlich lesbar ist 	<div data-bbox="1166 1046 1316 1173" style="border: 1px solid black; height: 57px; width: 94px;"></div> <div data-bbox="1166 1220 1444 1364" style="border: 1px solid black; height: 64px; width: 174px;"></div>
3		<ul style="list-style-type: none"> - Kamerafahrt entlang der Würfelseite bis zu einer Stelle an der sich ein Loch in der Hülle befindet 	<div data-bbox="1166 1411 1316 1538" style="border: 1px solid black; height: 57px; width: 94px;"></div> <div data-bbox="1166 1585 1444 1729" style="border: 1px solid black; height: 64px; width: 174px;"></div>
4		<ul style="list-style-type: none"> - Würfel kommt aus Loch angefahren, auf ihm ein weiterer Name 	<div data-bbox="1166 1776 1316 1904" style="border: 1px solid black; height: 57px; width: 94px;"></div> <div data-bbox="1166 1951 1444 2094" style="border: 1px solid black; height: 64px; width: 174px;"></div>

Nr.	Skizze	Inhalt / Ton / Blende / Effekte	Einstellungsdauer
5		<ul style="list-style-type: none"> - Kamerafahrt auf links angrenzende Seite (D) - leerer Schacht von unten nach oben - Würfel mit Namen kommt von unten nach oben angefahren 	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 50px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 50px;"></div>
6		<ul style="list-style-type: none"> - Kamerafahrt zu Unterseite des Würfels (F) - dort in Loch hinein 	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 50px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 50px;"></div>
7		<ul style="list-style-type: none"> - Sackgasse, am Ende steht Name 	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 50px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 50px;"></div>
8		<ul style="list-style-type: none"> - wieder heraus, Name der vorher nicht richtig zu sehen war, kommt nun am „Ausgang“ zum Vorschein 	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 50px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 50px;"></div>
9		<ul style="list-style-type: none"> - Kamerafahrt zu Oberseite des Würfels (E) - Loch sichtbar, aus dem Würfel mit Namen nach oben kommt 	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 50px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 50px;"></div>

Nr.	Skizze	Inhalt / Ton / Blende / Effekte	Einstellungsdauer
10		<ul style="list-style-type: none"> - kleiner Würfel verschwindet wieder im Innern des großen, wird von Kamera verfolgt - kleiner Würfel bleibt in Wand stecken, übrig bleibt ein T-artiger Gang, Kamera fährt nach links 	<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 50px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 50px;"></div>
11		<ul style="list-style-type: none"> - Sackgasse, am Ende steht wieder Name - Kamera dreht sich um, will wieder raus 	<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 50px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 50px;"></div>
12		<ul style="list-style-type: none"> - Ausgang verschließt sich bevor Kamera hinaus konnte, nur noch langer Gang sichtbar 	<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 50px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 50px;"></div>
13		<ul style="list-style-type: none"> - Kamera bleibt stehen - Würfel auf dem CUBE zu lesen ist, kommt immer näher - Schwarzblende 	<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 50px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 50px;"></div>
14		<ul style="list-style-type: none"> - weiter mit Originalfilm (ohne Original-Einblendung des Titels „CUBE“) - Namen von Regisseur, Produzent, usw. werden während des Films nacheinander eingeblendet 	<div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 50px; margin-bottom: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 100%; height: 50px;"></div>